

## « Schlic de Schlac »

La poésie en flaques  
C'est l'un des écueils  
du théâtre jeune pu-  
blic : trouver un su-  
jet bien « scolaire »  
en pensant séduire  
ainsi un maximum  
d'écoles, au risque  
d'un académisme sa-  
crifiant la créativité.  
Pourtant, la Cie Inti  
Théâtre Inti réussit à  
servir les manuels  
scolaires tout en  
créant un spectacle  
bondissant, ludique  
et surprenant. Les  
élèves ne verront  
plus les cours de  
français de la même  
manière. Dans *Schlic  
de Schlac*, quatre  
beaux parleurs val-  
sent avec les mots,  
jouent avec les ono-  
matopées, papillon-  
nent entre les rimes,  
et réinventent la lan-  
gue en liberté. Quel-  
ques passages sont  
superflus, mais on  
se laisse embarquer  
par leurs théières  
voyageuses et leurs  
flaques chantantes.  
Plus fort que le slam  
ou le rap !